

ගාමිණී ජාතකය

තවද එක් සමයෙක් හි සඳරාමර ලෝක ගරු වූ බුදුරජානන් වහන්සේ දෙවරම් වෙහෙර වැඩ වසන සේක් පසුහට විරිය ඇති හික්ෂුන් කෙණෙකුන් අරඹයා මේ ජාතකය වදාල සේක. මේ ජාතකයේ වර්ථමාන කථාවන් අතීත කථාවන් එකොලොස් වැනි නිපාතයෙහි වූ සංවර ජාතකයෙහි මතු පහල වන්නේය. කථාව වනාහි ඒ ජාතකයෙහිද මෙතැන්හිද එකාකාරව ගාථාව වනාහි වෙනස් වන්නීය. ගාමිණී කුමර තෙම බෝධිසත්වයන් වහන්සේ අවවාදයෙහි පිහිටා ජ්‍යෙෂ්ඨභාතෘ වූ කුමාර වරුන් සියයකට ලාබාලව සියයක් පමණ භාතෘන් පිරිවරා දවලච්ඡත්‍රායගේ උතුම් ආසනයෙහි හුන් සේක. තමාගේ අශ්වර්ය සම්පත්තිය බලා මේ මාගේ ආශ්වර්ය සම්පත්තිය අපගේ අචාරීන් වහන්සේ සන්තකයි සතුටුව ප්‍රීති වාක්‍ය පවත්වන සේක් නුවණැත්තවුන්ගේ අවවාදයෙහි සිට තුරිත ලොව උපාය කලේය. කර්මාණ්තයෙහි ප්‍රසුක්තයන්ට පාර්තික වූ ප්‍රයොජනයෙහි ආසාව සමෘද්ධ වේමය ධානාර්ථ ප්‍රියවචන සමානාත්ම යැයි කියන ලද බ්‍රහ්මචාරියාව මූලික වූ සමාපත්තීන් ද මුහුකුරා සිටි බැවින් පරිපක්ඛවම බ්‍රහ්මචාරියාව ඇතිවීම ගාමිණී කුමාරයා මෙසේ දැනගනුවයි කියා තමන් සර්වජන ජ්‍යෙෂ්ඨ බැවින් ආත්ම ප්‍රීතිය කොට තමන්ට ආමන්ත්‍රණය කොටආචාරීන් වහන්සේ නිසා බැයන් සියයක් ඉක්මවා මේ මහා රාජ්‍යයට පැමිණියෙමිසි ප්‍රීති වාක්‍ය පැවැත්වූ සේක. ගාමිණී කුමාරයන් රාජ්‍යයට පැමිණි සත් අට දවසක් ඇවැමෙන් සියළු හූතෘ වූ කුමාර වරුහු තමන් වසන තැනට ගියාහුය. ගාමිණී මහරජ තෙම දූහැමින් රාජ්‍ය කොට කම් වූ පරිද්දෙන් මිය පරලොව ගියේය. බෝධි සත්වයානන් වහන්සේද ධානාදී ව පින් කම් කොට කම් වූ පරිද්දෙන් මියපරලොව ගියසේක. ශාස්තෘ වූ බුදු රාජානන් වහන්සේම මේ ධර්ම දේශනාව ගෙනහැර දක්වා වදාරා චතුස්සත්‍රාය ප්‍රකාශ කොට වදාල සේක. චතුස්සත්‍රායයාගේ අවසානයෙහි පසුබට විරිය ඇති හික්ෂුන් වහන්සේ අරහත් ඵලයෙහි පිහිටි සේක. අතීත කතාව හා වර්ථමාන කථාව ගෙනහැර දක්වා වදාරා පූර්වා සන්ධි ගලපා මේ ගාමිණී ජාතකය නිමවා වදාල සේක.